

بلد عمره ١٠٥٠ سنة

لبنان لا يستطيع احد تدميره!

احتياطي البنك المركزي على ادنى مستوى في عام ١٩٨٥، والشائعات والاعلام العالمي كانوا معادين لقضية لبنان وشددوا على الطرف السلبي للبلد. كل هذا ادى واثر على ضعف الليرة اللبنانية. ترك البلد، كان معناه ترك العيلة، البيت، وكل الممتلكات في لبنان الوطن.

وزاد قائلاً:

— عندما اشتريت منزلي في الرابية في سنة ١٩٨٨ بموجب قرض من مصرف في باريس (وقد انتهيت من اخر دفعه لهذا القرض في الاشهر الاخيرة الفائتة، بعد عشر سنوات)، معظم اصدقائي من المصرفين والسياسيين والوزراء الذين كانوا يزورونني في مصرف لبنان، قالوا لي ان معظم اللبنانيين يبيعون ممتلكاتهم في لبنان ويرسلون اموالهم الى الخارج، وانت تشتري منزلاً في لبنان بالدين من مصرف اجنبي!! ما هذه الشجاعة!! هل لديك اسرار عن مستقبل لبنان؟

ابتسم قائلاً:

— كنت اريد ان اظهر واثبت للجميع انهم يرتكبون خطأ كبيراً بهجرهم بلدتهم والمضاربة. قلت لهم انتي من يؤمنون بلبنان. انه بلد عمره ٦٠٠٠ سنة، بلد الحضارة والثقافة، لا احد يستطيع تدميره.

سيناريو الحاضر

■ وكيف هي الصورة الان؟

— اليوم، الكل يتكلم عن لبنان كبلد يعاد اعماره (re-emerging country) كل السلبيات المذكورة اعلاه لم تعد موجودة. الشيء الاكثر اهمية اليوم، هو تحكم مصرف لبنان بالنظام المصرفي وسيبه تطبيق القوانين والاحكام. معظم الاعلام العالمي والمؤسسات اصبحت نظرتها للبنان ايجابية بما فيها المؤسسات العالمية المهمة مثل البنوك الاسلامية والبنك الدولي وصندوق النقد الدولي، الكل يريد العودة الى لبنان. العودة معناها الطلب على كل الموجودات اللبنانيّة من أراضي، شقق، بنايات، فنادق، والخدمات المالية مثل شراء اسهم في

من موقع نائب حاكم مصرف لبنان، غاب الدكتور مكرديش بولدقيان (مكرديش بالارمنية تعني يوحنا المعдан) عن الحياة المصرفية فترة من الوقت، ثم ظهر كممثل في الشرق الاوسط من بيروت للبنك البريطاني التجاري الذي يقوم مقره في لندن. مع هذا الرجل (٦٠ سنة) كان لنا حوار وكانت له شافية ملفتة.. بدأنا بالسؤال:

■ هناك مثل يقول «من يرى روما من تحت الشجرة غير من يراها من داخل الفاتيكان». فكيف يرى الدكتور بولدقيان وضع الليرة اللبنانية الان بعد تركه مصرف لبنان كتاب الحاكم؟

— بصراحة، اذا اردنا مقارنة هذين السيناريوين، فيجب الاخذ بعين الاعتبار بعض العناصر الموجودة في لبنان، مثل المحيط السياسي الداخلي والخارجي، الحالة الامنية، تطبيق الانظمة، كفاءة وحيادية المحاكم اللبنانيّة، النظرة المحلية، والدولية للبنان، النظرة الشاملة للاعلام - تلفزيون، راديو، صحفة، والنظام المغرفي والمالي وبعض عناصر اخرى، كل هذا للتفسير وضع الليرة اللبنانية وسنأخذ كل سيناريو على حدة:

سيناريو ما قبل التسعينات

ثم اضاف:

— الحرب الاهلية او حرب الاخرين اكملت خرابها لتمتد الى العناصر المنتجة للبلد. الموت كان في كل مكان، الخطف، تغيير السيارات، القنابل والقناصين، كل ذلك من دون ايّة شفقة. الهجرة اللبنانية عبر البحار الى البلاد المستقبلة كانت مسهلة من قبل عديد من السفارات لاغراض انسانية. الميليشيات كانت تسيطر على عائدات الدولة بينما نفقات الحكومة تزايدت اكثر فأكثر وأدت الى تضخم وعجز الموازنة. بسبب المضاربة على الليرة وهروب رؤوس الاموال وسوء الادارة، بعض المصارف توقف نشاطها. المصارف الدولية اعطت للمصارف اللبنانية تسليفات مضبوطة فقط مائة بالمائة. واصبح

المصارف، حصص في المصارف، سندات الخزينة.. كل هذه الطلبات تعني ان العملة الاجنبية قد عادت. المشكلة الاساسية في لبنان هي عدم التالف والانسجام. هل تعرفون شيئاً عن تالف الالات الموسيقية؟ على سبيل المثال، عازف الكمان يدوّن الـته قبل العزف عليها. البلد كلّه هو في عملية محاولة دوزنة وتالف.. الى ذلك الحين، هناك موجات نشاز من مد وجزر.

■ هل يخاف الدكتور بولدقيان على مستقبل الليرة اللبنانية؟

— قلت كل الذي جاء قبل ذلك وقعت بالمقارنة بين السيناريوهين لاظهار اتنى لست خائفاً على مستقبل العملة اللبنانية، طالما ان القوانين تطبق في هذا البلد. وفي حال تحسين وضع الدين العام ونقص العجز الى الصفر، وانجاز موازنة متوازنة، سيكون هناك اسباب جدية لتحسين وتنمية العملة اللبنانية. الفوائد العالية التي تدفع على سندات الخزينة تجذب الاموال الاجنبية من البلاد العربية ومن الخليج. انا اكيد انه، اذا وجد في البورصة اللبنانية، اصدارات اخرى بالليرة اللبنانية من شهادات ايداع وغيرها، عندئذ الاموال الاجنبية ستظل في لبنان وأخرون سيتشجعون للاستثمار في لبنان لأن لبنان مكان امين للاستثمارات الاجنبية. انا اشدد على كلمة امين، لأنه منذ ٥٢ عاماً (منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية)، لم يحصل اي خسارة لمستثمر في لبنان. بالنسبة الى لبنان هو اكثر امانة من اي بلد في الشرق الاوسط. اكثريّة المستثمرين يفضلون الامان لاموالهم قبل الفائدة.

■ كيف ينظر الدكتور بولدقيان الى دمج المصارف في لبنان كدمج مصرف عودة والبنك التجاري للشرق الاوسط ثم مصرف بيبلوس وبنك بيروت للتجارة؟

— انا سعيد لرؤيه دمج المصارف في لبنان. بدأت بالكتابة عن هذا الموضوع منذ عام ١٩٦٨ ومنذ ذلك الحين، طالما شجعت دمج المصارف. في ذات مرة، كنت اعتقد ان المصارف المؤسساتية هي التي التي ستقوم بعملية الدمج، لا المصارف العائلية. وانا سعيد للقول الان ان المصارف العائلية غيرت فلسفتها ونظرتها الى مستقبل مصارفها. انا اتوقع المزيد من الدمج. بالطبع، قوانين مصرف لبنان عن الدمج والتشجيع الحالي ساعداً لانتشار هذه الظاهرة.

■ لماذا اخترت تمثيل مصرف بريطاني في لبنان وعدم المشاركة في تأسيس مصرف لبناني كما فعل نائب الحاكم الآخر الدكتور مروان غندور في شركة «لبنانون انفس»؟

— عندما غادرت مصرف لبنان سنة ١٩٩٠، اردت ان اؤسس مع بعض المستثمرين شركة مالية، تتعامل بسندات الخزينة اللبنانية فقط، لتشجيع الشعب اللبناني على الاستثمار في هذه السندات عوضاً عن المضاربة. كانت هناك معارضة من قبل حاكم مصرف لبنان الذي قال لصديق مشترك، انه على التقى

في عمليات القطع، التسليف، الاكتتاب في الاسهم والعمليات المالية، يحق للوسيط نسبة مئوية قانونية تمتد من كسر عشري الى ٥٪ لاصدار GDRS للمصارف والمؤسسات، الاسعار المعلنة التي انا على علم بها تمتد من ٢٪ الى ٥٪، حسب تسعيرة المؤسسة وقيمة الاموال الى IFC، لاصدار GDR للشركات الاردنية، سعرت ٥٪ Merrill Lynch Paribas سعرت ٤٪ ٣Merrill Lynch هذه كلها تسعيرات قانونية.

اما بالنسبة للطيران المدني، اعتقد ان هناك سقفاً للعمولات، اذا كان سعر العمولة عالياً جداً او ليس طبيعياً، او ان العملية غير قانونية، عندئذ، تعتبر جرماً. هذا يتوقف على التفسيرات والاجتهادات القانونية المتعددة. اما بالنسبة الى الطيران الحربي، الدبابات او الغواصات، فليس لدى ايّة فكرة عن العمولات، ولكنني اعلم ان كل الاشخاص المتورطين في مثل هذه العمليات، تم تصفيتهم من دون اي اثر، اذن جرم او تصفيّة، الامر سيان.

■ خاض الدكتور بولديقان الانتخابات النيابية على قائمة الرئيس سليم الحص ولم يكتب له النجاح بفعل تحالفات ارمنية هو ادرى بها. ولكن نسأله هل دخلت اليه سوسة السياسة وانتهى الامر، وما هو طموحه السياسي؟

— كان لي الشرف ان اكون في عداد لائحة الرئيس الدكتور سليم الحص الانتخابية، لانه كان يمثل «ضمير الشعب» خلال الانتخابات عام ١٩٩٦. والمحاللون السياسيون والانتخابيون علقو على هذه الانتخابات واعتبروها غير قانونية، النتائج فيها كانت مزورة، كما ان الهويات واخرجات القيد كانت ايضاً مزورة، انا خضت هذه الانتخابات وكانت اعرف مسبقاً انه لن يتم انتخابي بسبب التحالفات الارمنية واللبنانية التي جاءت من خارج لبنان وفرضت عليهم. انا اعرف كل التفاصيل، ولكنني احب حريري، ولا اريد ان اكون عربة قطار بل اردت ان اكون المحرك لخدمة المجتمع الذي اعيش فيه لاعطائه ما يستحق، خصوصاً بعد الحرب. لقد تعلمت من والدي ومن المدرسة العطاء، المساعدة وتقاسم كل ما لدى مع الاخرين. لم انتخب ولكنني برهنت انه يوجد اكثر من تيار واحد ضمن المجتمع الارمني وان المواطنين الذين هم من اصل ارمني ليسوا منساقين. ان عدد الاصوات المنشورة والمعلن عنها، التي كانت لصالحي هي ١٤٩٧٠ صوتاً. ولكن اذا شطبنا الواحد من هذا العدد واضفتنا صفراء على اليمين، يصبح العدد ٤٩,٧٠٠ صوتاً وهذا هو العدد الصحيح. قد تقبلت الامر الواقع، ولكن تجدر الاشارة اتنى اينما عملت وفي ايّة مؤسسة كانت دائماً مهتمتي تتتكل بالنجاح وكانت اجلب الارباح للمؤسسات التي خدمتها.

ثم قال:

— التعامل في السياسة هو واجب كل مواطن، اذا كانت له الحاجة والدافع والوقت لخدمة الوطن. عند المطلوب، سأكون دائماً مستعداً للحضور والتضحيّة من اجل بلدي وسترون ذلك في المستقبل. □



الدكتور مكرييش بولديقان.

● لبنان بلد أمن للاستثمارات دليل أن أي مستثمر فيه لم يخسر شيئاً منذ ٥٢ عاماً!

القطاع المصرفي والسياحة والخدمات، هذا بلد تاريخه ٦٠٠ سنة، ومن الطبيعي ان يصبح مركزاً سياحياً. لبنان كان مركزاً للبنوك منذ اكثر من ١٠٠ سنة. لديه تفوق على البلدان المجاورة بسبب تعدد المؤسسات المصرفية التي تعمل في لبنان وصلة الهمز التجارية والثقافية التي تجمع بين هذه المؤسسات في لبنان. النظام المصرفي اللبناني فريد، بمعنى انه عايني من ١٧ عاماً من الحرب وبقي قوياً حتى الان. لديه اسراره التي لا يمكن لأحد كشفها. اما بالنسبة للخدمات، الواقع هو ان اللبنانيين يأخذون دائمًا المبادرة وهم متعددون. اللبنانيون لديهم روح الخدمات في الدم.

■ مبدأ العمولة في نظر الدكتور بولديقان هل هو شرعي في صفقات الطائرات والدبابات والغواصات ولا يعاقب عليه القانون ام هو جرم يحاسب عليه صاحبه؟

— هنا السؤال قانوني. ما اعرفه عن العمولة هو الاتي: عندما يكون هناك عملية عقارية، مثل الاراضي، الشقق او الابنية، يحق للوسيط قانونياً بعمولة ١/٢٪ من كل طرف.

بأحكام المادة ٢٣ من قانون النقد والتسليف، وعوضاً عن تأسيس شركة مالية، وضع كتاباً باللغة العربية عن تجربتي في مصرف لبنان عنوانه «التكامل المالي والمصرفي»، وأرسلت نسخاً من هذا الكتاب الى كل حكام المصارف المركزية العربية الذين التقى بهم في عام ١٩٨٩ في عمان، خلال اجتماع صندوق النقد الدولي، حيث كنت امثل لبنان. وصلني صدى من سعادة الدكتور سالم عبد العزيز الصباج، حاكم مصرف الكويت، الذي دعاني الى الكويت للعمل كمستشار للبنك المركزي في كانون الاول ١٩٩١.

ثم قال:

— في الوقت نفسه، وصلني من اللجنة الاوروبية (European Commission)، العلاقات الخارجية، عرض عمل كمستشار لبنك المركزي في CIS تحت برنامج TACIS لمساعدة تأسيس النظام المصرفي والمالي، تأسيس البنك المركزي ونظام الدفع والشراف على المصارف في عدة جمهوريات في الاتحاد السوفيتي السابق. وقد قبلت هذا العرض على اساس ان اطار هذا العمل كان اوسع. وعملت في ست جمهوريات روسيا، سيبيريا، كزاخستان، اوزبكستان، جورجيا وارمينيا، لمدة سنتين. وكانت هذه التجربة فريدة من نوعها لزيارة كل هذه الجمهوريات ودرس ثقافاتها ونظام حياتها وعاداتها ولمس ما كانت الحياة عليه تحت النظام الشيوعي.

في كانون الاول ١٩٩٤، عندما انتهي عقد عملني مع اللجنة الاوروبية، اتصل بي UBAF (British Arab Commercial Bank) الوحيد للشرق الاوسط مركذه بيروت. قبلت عرضهم. اما بالنسبة الى الدكتور غندور، فاعتقد انه من الافضل توجيه السؤال اليه عن طريقة تأسيسه شركة المالية (Lebanon Invest)، ولكن، يجب توضيح مسألة واحدة. انا التزمت بالمادة ٢٣ من قانون النقد والتسليف، على عكس كل الذين تركوا مصرف لبنان من بعدي ولم يتقيدوا بالمادة ٢٣. اوليس هذه عنصرية؟

■ كيف ينظر الدكتور بولديقان الى هذه الورش الفندقية التي تقوم في لبنان كخلافة محل مثل ورشة «الميريديان» وورشة «الفوريسيزنز» للامير الوليد بن طلال وورشة الفورم انتركونتيننتال للامير حسام بن سعود؟

— انتم تعرفون انه في الاردن اليوم، يتم استثمار حوالي ٣٠٠ مليون دينار اردني في اشادة عدة فنادق في عمان والعقبة. في بيروت، يتم نفس الاستثمار في اشادة الفنادق من قبل «امراء» كما يقولون. هؤلاء مستثمرون عالميون يعتقدون بازليه لبيان ويعتقدون ان لبنان مكان امن للاستثمار. وهم في رأيي ليسوا مخطئين.

■ هل يعتقد الدكتور بولديقان ان مستقبل لبنان في المنطقة سيكون للسياحة ام للخدمات ام للمصارف؟

— مستقبل لبنان في المنطقة سيكون في